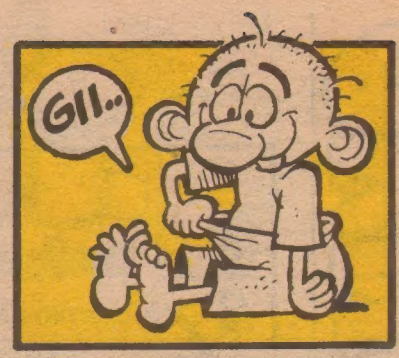
SAYI:14
YIL: 18
Fiyatı: 500 Lira
KDV dahil
24 ŞUBAT 1990 CUMARTESİ

AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

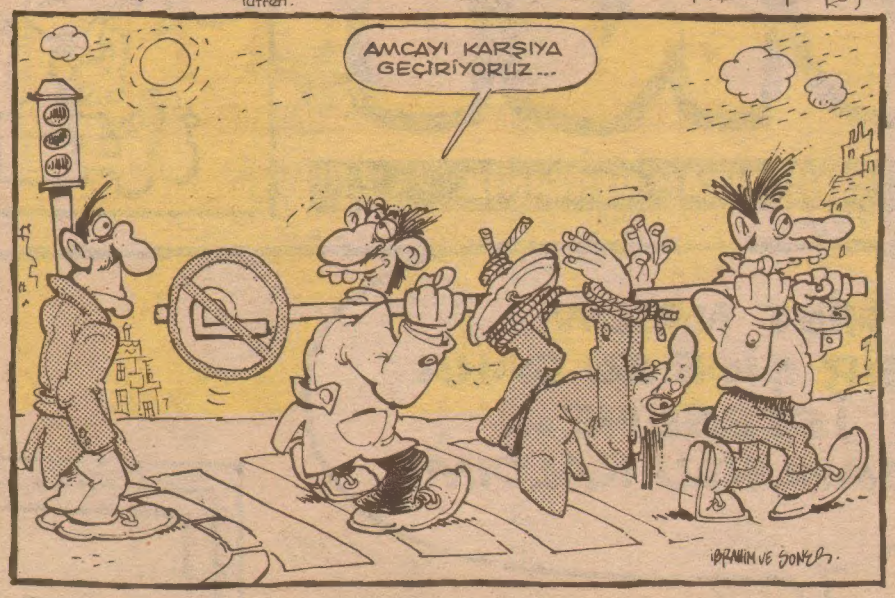


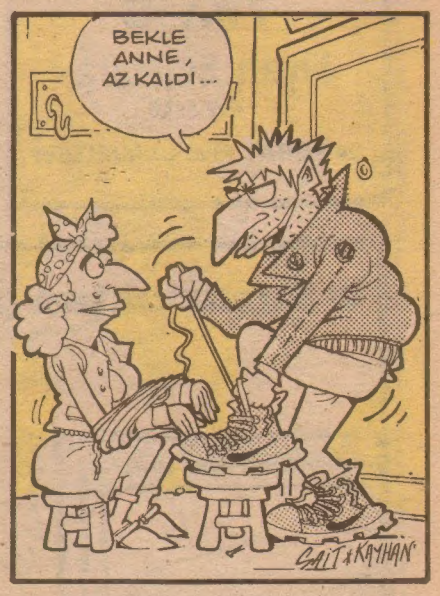
● Susuzluktan perişan olduk.

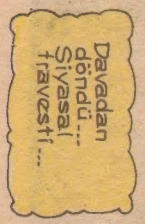
HİŞT NAZIM, BİR ŞİŞE SU DAHA İSTESENE... SABUNLU KALDIM!

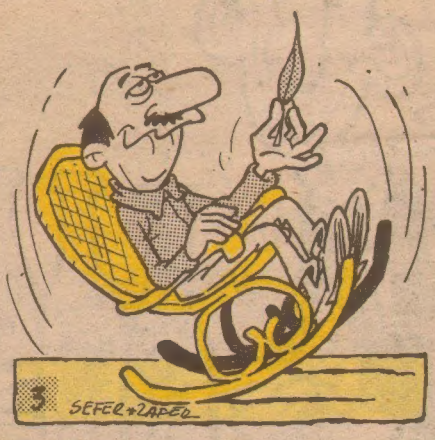
ATNA

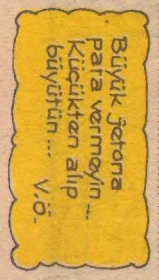
GEFER UÇSEVİKET.

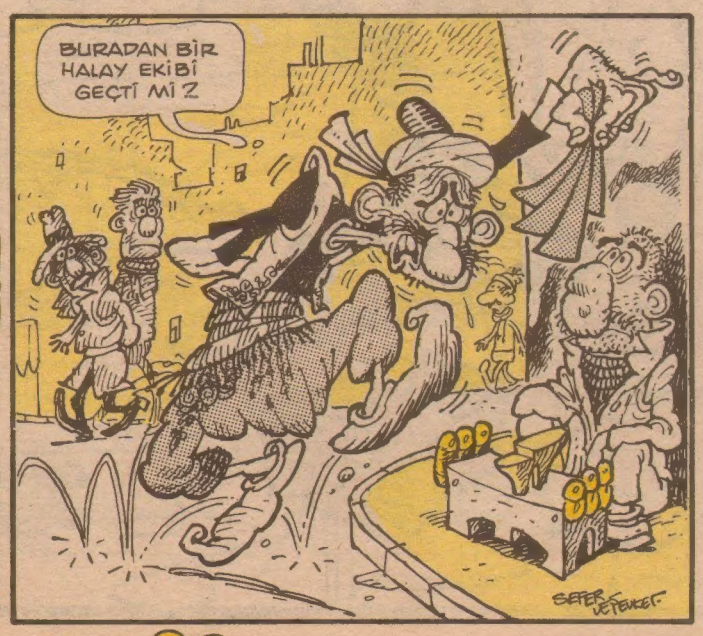


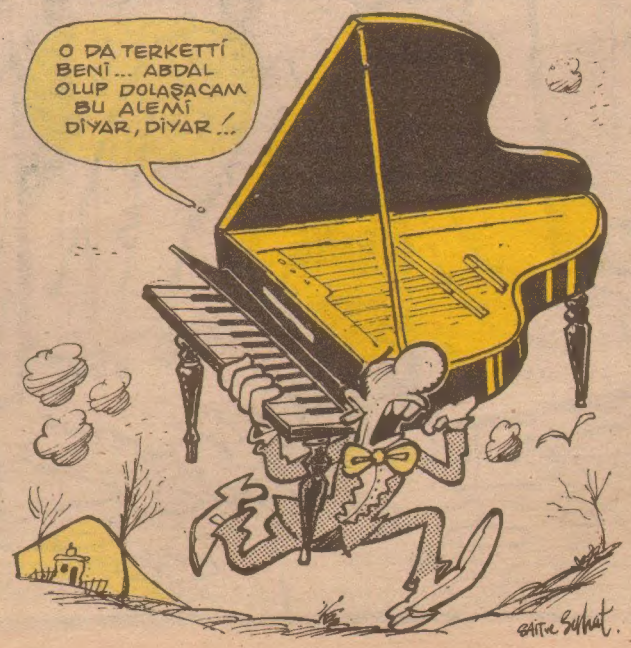


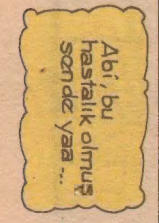












Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

Ne mutlu...

İyi ki yaşlıyım
Özenmiyorum artık size..
Kolay mı genç olmak
Bu devirde
Türkiye'de...

Bir Dede/Ankara

İnsan hakları...

Azerbaycan'da, Yunanistan'da ve tabii Bulgaristan'da yaşanan olaylar halkımızı çileden çıkarıyor. Çünkü bu olaylar "İnsan Hakları Beyannamesi"ne aykırı. Bu olaylar için pekçok yerde mitingler düzenleniyor; azımsanamayacak sayıda insan katılıyor, paneller düzenleniyor. Halk tepkisini uygar bir biçimde gösteriyor. Gerçekten güzel. Ama... Böylesine güzel tepkiler veren güzel insanlarımız, insan hakkı savunucularımız Türkiye sınırları içinde meydana gelen insan hakları ihlallerinde neden susarlar acaba? Mesela... Afedersiniz, Avni okurlarına örnek vermek gerekmez ki...

Delikanlı/Sivas

O.D.T.Ü'nün içme suyundan kuşkulanmamak elde mi?..

10. Sayıda bu köşede **ODTÜ'nün İçme Suyu** başlıklı bir yazı yayınlandı. Bu yazıyı yazan "Yurtta kalan bir grup öğrenci" arkadaşıma, üzülerek, katılamıyorum. Su konusunda kuşkularım var. Sebebleri şunlar:

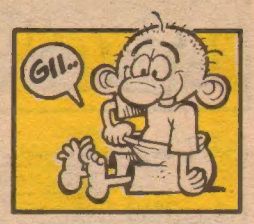
- Aynı kurumdan, aynı su için alınan birinde "içilmez" birinde "içilebilir" kararlı 2 ayrı raporun olabilmesi.
- "İçilemez" raporunun bir öğrenci, "içilebilir" raporununsa yurtlar müdiresi tarafından alınmış olması,
- Biz öğrenciler yurtlarda musluk suyu içerken, yurt müdürlerinin ve öğretim üyelerinin evlerine kamyonla su gitmesi.

Siz söyleyin, bu noktaları düşününce kuşkulanmamak elde mi?

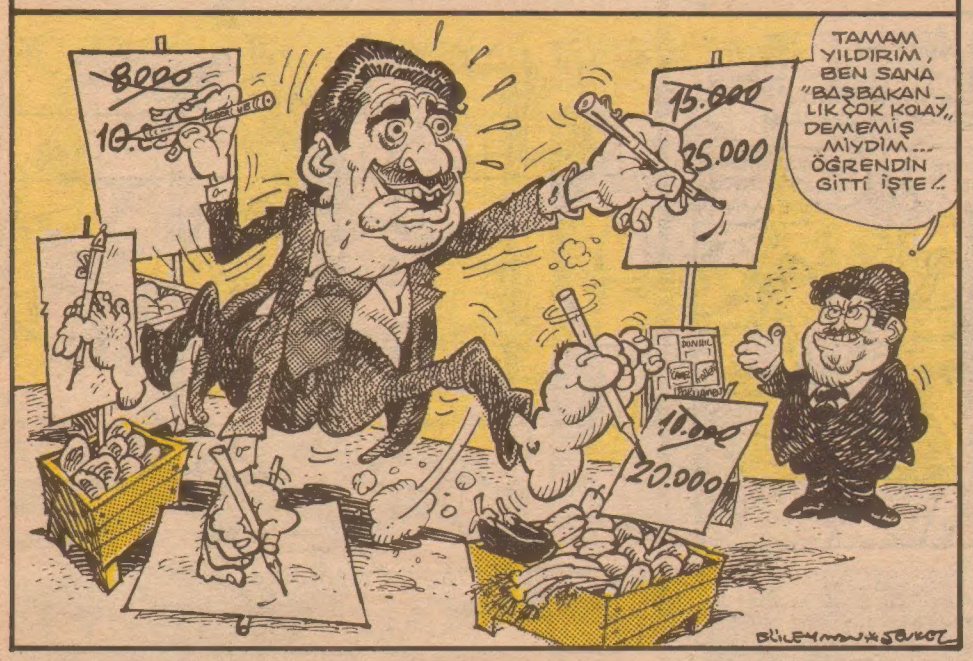
Genç ODTÜ'lü

AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

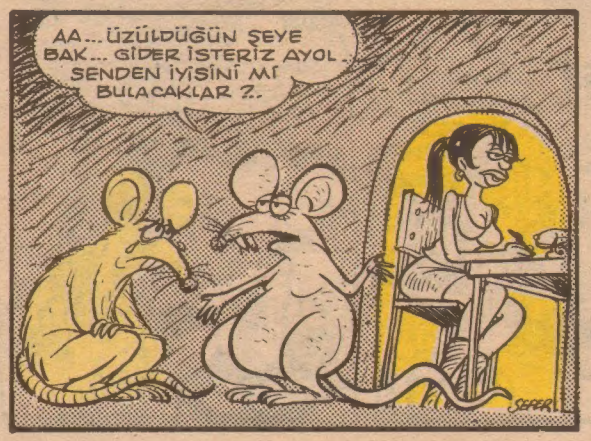


● **Herşeye yine zam geldi...**



● **T.V'den naklen maç yayınları sorun oldu...**

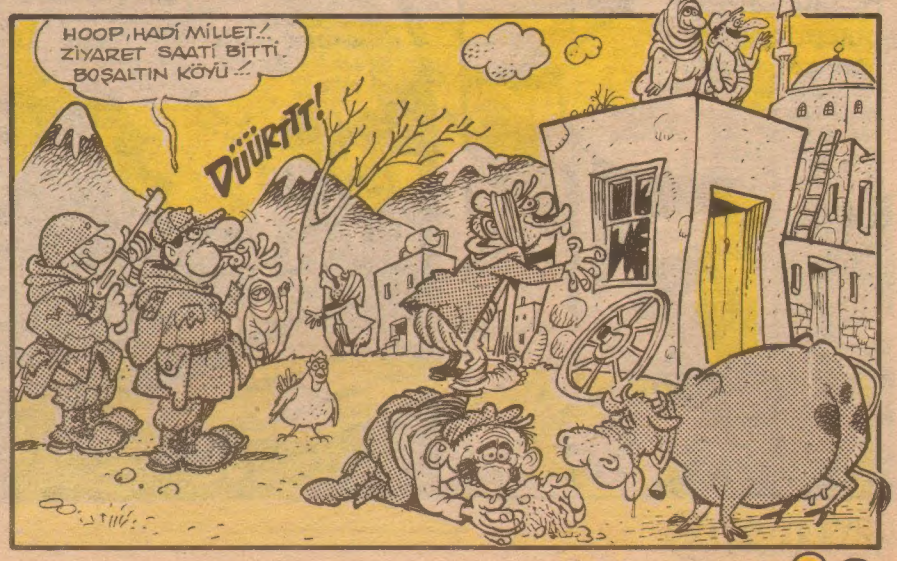
● **Ekonomik bunalımdan intihar eden edene.**



● **Siyasi meftaya dönüşen Anap' ta Mesut Yılmaz' da istifa etti...**

● **Tütün piyasasını Amerikan sigara tekellerine peşkeş çeken Pakdemirli, isyan eden üreticiler için "Arkalarında anarşistler var" dedi.**

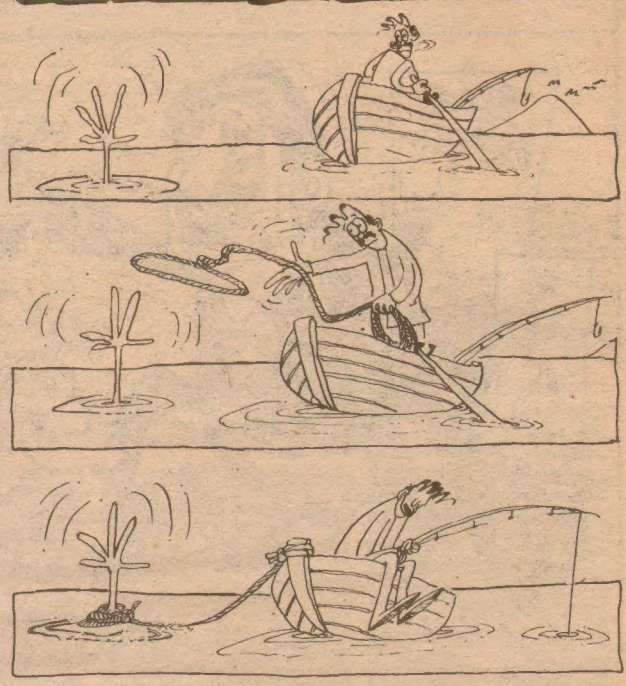
● **Doğu'da binlerce köylü güvenlik nedeniyle köylerini bırakıp göç etmek zorunda bırakıldı.**



IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İLBAY EKTEM

37.

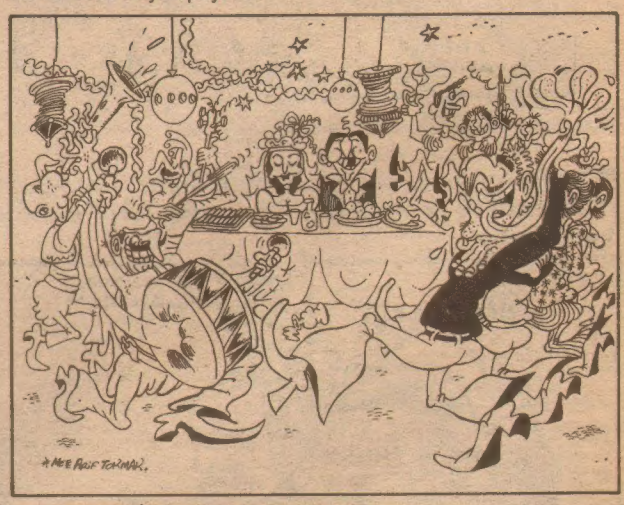


MUAMMER OLCAY (Yalova)

Ustalıkla acemilik arasında gidip gelen, kendinize has bir çizginiz ve bu çizgiye yakışan tatlı bir espri anlayışınız var. Çok garip çizilmiş iki kareli bir maganda karikatürünüz hâlâ elimde. Ne olduğu gibi basabiliyorum, ne de bizim çocuklardan biri yeniden çizmeye cesaret edebiliyor. Ustalıkla aranda bir karış kalmış. Biraz daha disiplinli çalış yeter...

ATİLLA ODABAŞI (İstanbul)

Espriniz çok şirin. Bir çeşitlemesini 2. sayfada kullanmamıza rağmen, karikatürünüzü basmadan edemedim. Karışık bir kompozisyona karşın, elbiselerindeki desenler sayesinde eller üzerinde aktarılan adamı ve aktaranları görebiliyoruz. Çizgileriniz tek tek bakıldığında acemice. Hatta eller üzerindeki adamcağız dışındaki tipleriniz de antipatik olmakla birlikte, hepsi bir araya gelince karikatür paçayı kurtarıyor. Tabii bunda, bütün figürlere tek tek özen göstermemizin de büyük payı var...



METE ARİF TOKMAK (Zonguldak)

İşte cıvıl cıvıl, davulcusundan zurnacısına, arka plandaki silah sıkan adamlardan damadın gedik dişine kadar, en ince ayrıntısına varana dek çizilmiş bir karikatür. Peki espri nerde?.. O da var ama, bu kadar ayrıntı arasında gümbürtüye gitmiş tabii. Mendil yerine dilini sallıyan halay başından bahsediyorum. Göstermek istediğin figüre siyah atmayı akıl etmişsin ama, o bile kurtarmamış. Bazı karikatürleri ayrıntılı çizmek, hele iyi çizilmiş ayrıntılı karikatürlere bakmak çok zevklidir. Espriyi o kadar ayrıntı arasında kaybetmemek ve görmek şartıyla tabii...

KORKULARIMIZ

İnler, cinler, periler... Üçler, beşler, yediler... İyi saatte olsunlar... Ruhlar, cadılar, şeytanlar... Bunlar dandik korkular... Daha sıkıları da var... Mazohistlik hobisi, aysonları... Üniforma fobisi, darağaçları... Ama enn fenası, korkudan korkmak, ürküden tırsmak... Korku, sayfayı bekler...

AVNİ TAKIMI

IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= KİLBAN ERTEM

38. ONUN DA EN İYİSİ BENİM. GELİN ŞU İŞİ BERABER ÇEVİRELİM...

BU MALI YURT DIŞINDA SATMAK LAZIM. DİL BİLMEZSİNİZ.

GAVURU TANIMAZSINIZ... EL ELE TUTUŞUP NEVYORK'A MI GİDECEKSİN, LONDRA'YA MI? KO Kİ GİTTİN... DİĞİL ALICIYI, HELAYI BİLE BULAMAZSIN ORADA...

SONRA BİRİ BURADA SİZİ İHBAR ETSE!.. HANİ, ELLERİNDE TARİHİ....

..ESER VAR DİYE!.. YA DA YURT DIŞINA ÇIKARIRKEN YAKALASALAR, YAN-DIN!..

DOGRİ SÖYLİİ...

SEN NE DİİRSEN KARİ!..

DOGRİ SÖYLİ DİİREM!.. BU İŞİ ANCA O KIVIRIR...

MANYAK MISIN BE! BU NEMİSSİZ HEYVAN BİZİ SOYMAYA GALKMIŞTIR...

VE BEN DE BU NUMARAYI UNUTMAMİŞEM...

DOGRİ Mİ?

DOGRİ...

SİZİ GERİ ÇEVİRMİŞEM DOGRİ Mİ?..

ÖFF!.. DOGRİ.

O ZAMAN BU İŞİ, BU ÇIFIT BECE-RİR!..

AMA BİZİMLE BERABER!.. BERABER GİDERİZ GAVURA...

OLMADI YENGE. BUNUN VİZESİ VAR. SONRA ÜÇ KİŞİ, DÜNYANIN MASRAFI. BEN SİZE ARABAMI BIRAKAYIM, REHİN OL.....

PEKİ, PEKİ... GÜVENMİYORSUN. AGA BENİMLE GELSİN...

AGA VE SEN!

AGA, BEN, ZARO! YA DA HİÇBİ POH OL-MEZ...

PEKİ...

BAZEN SENİ HEÇ ANLAMIREM, GÜLİZAR... BU HERİFİN BİZİ SOYDUGUNU SEN ANLADIN, ŞİMDİ DE ONUNLA İŞ YAP DİİRSEN!..

DAHASI, HERİFİN EVİNDE KALİRİZ!..

BAŞKA ÇARE YOKTUR!..

SEN HEYVAN PAZARINDA EŞEK BİLE SATAMAZSIN, BU BİR!.. BU HERİFİ YALNIZ BIRAKTIK MI, NE HALT EDER, BELLİ DEEL, İKİ!.. ÜÇ, BİZ DE ONUNLA GAVIRA GİDİCEZ, GONTROL EDİCEZ... RAHAT ET!..

GÜLİZAR, ÇOH AKILLISIN!..

GÜLİZAR... MEMİKLERİNE NE GOZEL IŞIH DÜŞÜYO...

SANA BİTİREM... ERİREM! GUŞUM!

AVNİ'DEN HABERLER

VAY BE... ÇAYCI ÇAFER BU DEFA ÇAY PARALARINI ALMAYA KESİN KARARLI GİBİ...

NURİ

YUH MOLOZLAR!.. KOCA DERGİDE GRAVAT BAĞLAMASINI BİLEN YOK MU BE!.. HER ŞEYİ SİZE BEN Mİ ÖĞRETİCEM!.. YILMAZ, Bİ NİŞANLANICAN DİYE BAŞIMIZA NE İŞLER AÇTIN BİRADER...

SAĞOL OVUZ AĞBİ.

YILMAZ

BİZ "EN BÜYÜK FENER, BAŞKA BÜYÜK YOK" DİYE TEZAHÜRAT YAPIYORDUK... BİRDEN BU ŞAHIS STADA DALIP ÜSTÜMÜZE SALDIRDI, KOMSER BEY...

HAYIR! ASLA!.. EN BÜYÜK BENİM BEEN... YAVUZ TARAN...

HE...HE... MATRAĞA BAK... BEŞ KAT MERDİVEN İNDİRDİK, RUHU BİLE DUYMADI... UYANINCA AMMA MORARICAK Dİ Mİ?..

ORHAN

BENN! Yavuz Bahadıroğlu..

TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ YAVUZ BAHADIROĞLU TARAFINDAN LUTFEDİLMİŞTİR...

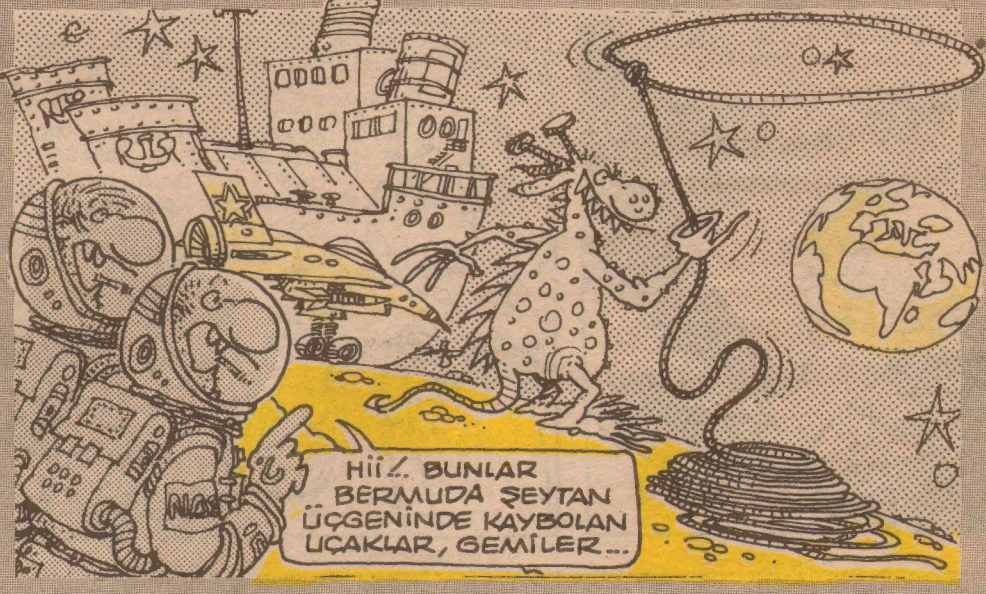
Everest tepesindeyim. Dalay Lama, Hintli rahipler, Gurular oturmuşuz, Hipileri çekiştirip bir yandan da 68 kuşağından tavşan yapıyoruz. Hava buz. Ateş için odun arıyorum. Rulo yapılmış bi beyaz kağıt buluyorum, O da ne? Çoktan çizmişim de sayfamı farkında dilim. Şöyle bi bakıyorum, Lama, Guru filan geliyo, hayranlıkla gülüyolar. Çok tonik diyolar. Onlar komik'e tonik diyor... Kağıdımı uçak gibi katlayıp, dağdan aşşaa, İstanbul'a doğru savuruyorum. Rüzgar tanıdık ya... Her halde elinize geçmiştir. Bakınız, mest olunuz ve böyle iyi bi çizer olmak için meditasyon yapınız. Olaki olur.

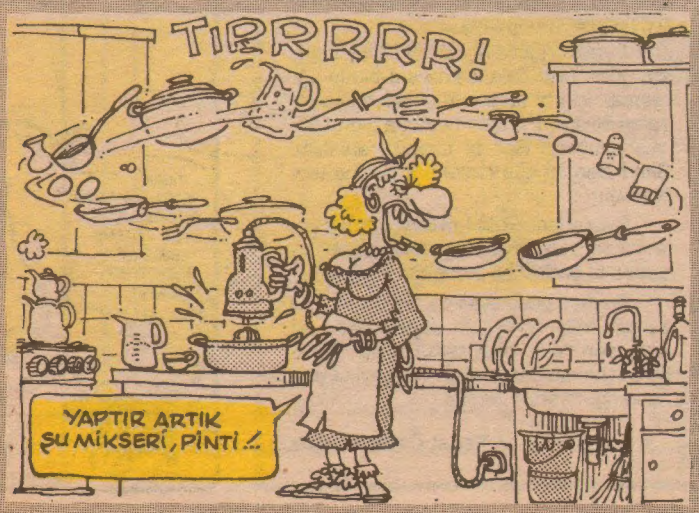
TEKZİP: Devri kapanmıştır... İlgililere avazım çıktığı kadar bağırtırım...

Küçükken anlatılan masallar böyle bitmeliydi..

ALAADDİN'İN SİHİRLİ LAMBASI

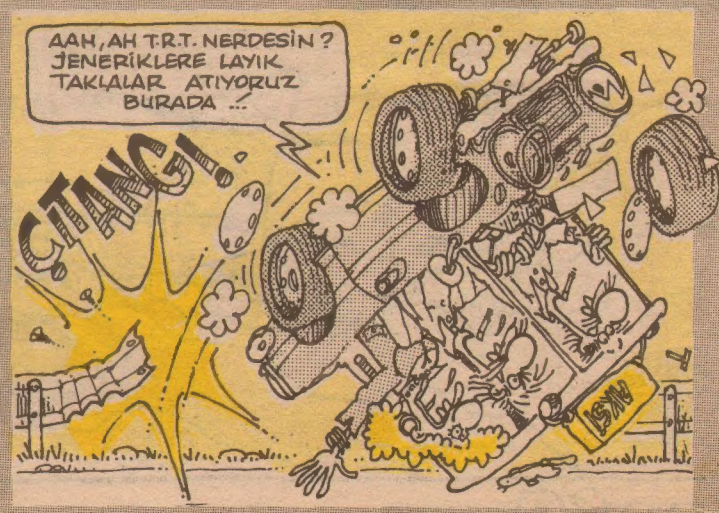
Alaaddin (biz kısaca Aloş diyicez) antikacıda çıraktır. Eski bir lambanın tozunu alırken lambadan bi dev çıkar. "Dile benden ne dilersen" der. Aloş'un yabancı dili yoktur, bi arkadaşına tercüme ettirir bu sözleri. Sonra devlet tiyatrosu sanatçıları da dublaj yaparlar. Radyo-4'de devin orijinal sesini verir. Lamba okşanmaktan artık eskimeye, dev de kafasına göre takılmaya başlar. Bi süre sonra lamba halkın segilisi, dev de deve olmuştur. Aloş aşık olduğu zengin kızı tavlama çalışmalarına, bi gün kör kemancı, bi gün astronot, bi gün futbolcu bi gün politikacı olarak uzaktan kumandalı sürdürür gider.





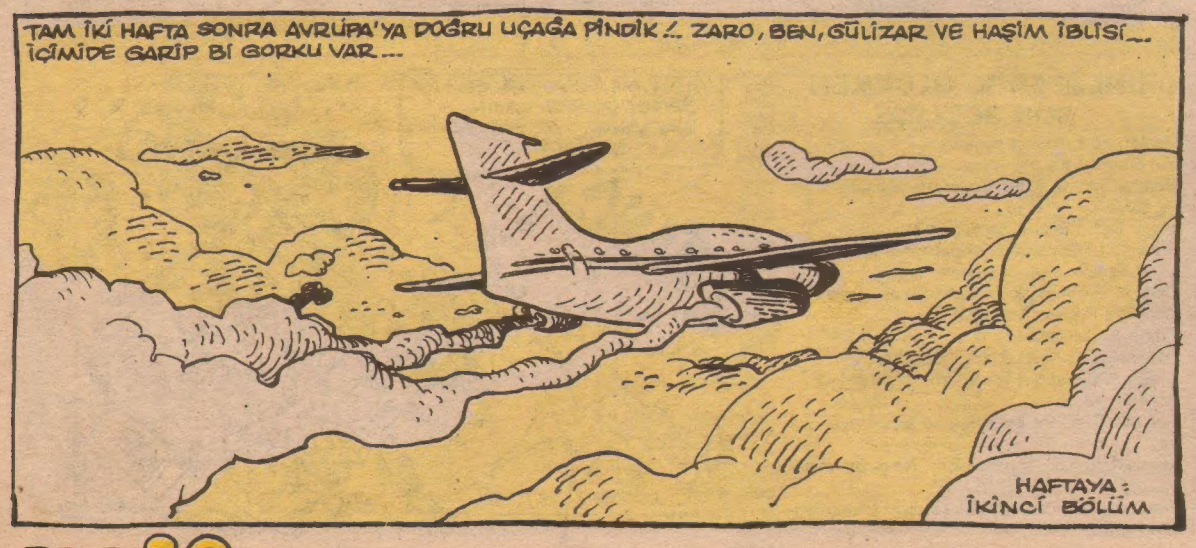
ÜNLÜLERİN ÖLÜRKEN SON SÖZLERİ

Pastör: Hoşt, hoşt be hayvan.
Yul Brayner: Kel alaka yaa...
Herbert Von Karayan: Moderato, andante, allegro, finale...
Yaşar Doğu: Beni yüzüstü gömün.
Kleopatra: Heey tırpanlı iskelet sen bi içki al... Ben rahat bişeyler giyip geliyorum.
Chörçil: Kim verdi lan bu patlayan puroyu.
Şah Rıza Pehlevi: Vee mat.
Freud: Eyvah babam.
Steve Mac Kuin: Bas gaza, bas gaza.
Chopin: Bu marşı bi yerden anımsıyorum.
Şekspir: Not to be.
Salvador Dali: Bu kefenden ne kıyak tuval olur ha...
Marka Polo: Yeni bi yolculuk ha. Ne güzel ne güzel...
Mata Hari: Benden duymuş olmayın ama ölüyorum galiba...



IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İLBAN ERTEM



ŞAŞILASI MUHABBETLER

Fıkraların Adamı

- Bi seçim kaybetmeylen mağlup olunmaz... Ve hatta, galiptir bu yolda mağlup... Biz bu yolda galibiz... Biz bu yolun yolcusuyuz... Biz bu yola baş koyduk... Arabaya taş koymak gerekirse, onü da biz koyarız... Ada vapurlarının yandan çarklı oluşu, bizim eserimizdir... İttihat ve Terakki'den bu yana en büyük parti biziz... Biz biz biziz, otuz iki kızız... Birinci durumdayız... Ayrıca ikinci de biziz. Üçüncülüğe ise oynuyoruz... Canlı canlıyız biz, oynuyoruz...

- Beyefendi... Öhe... Öhürek... Sayın Başbakanım.. Rahatsızsınız sanıyorum...

- Ha?.. Nasıl?.. Ooo, sen burada mıydın Hayati!?.. Endişe edicek bişey yok, sadece sesli düşünüyodum...

- Siz sessiz düşünürken hep merak ederdim ben de... Demek bu tür şeyler düşünüyorsunuz... Biraz dinlenseniz diyorum.. Yoksa beyniniz her an konkardato ilan edebilir...

- Kırşehir seçimlerini aklımdan çıkaramıyorum Hayati... Ben sana demiştim. **"Seçimi Nevşehir'e alalım, orda şansımız daha fazla"** diye... **"Anayasal ve mantıksal açılardan olanaksız beyefendi"** dedin... Bak n'oldu işte?..

- Fakat Yıldırım Bey, öneriniz ziyadesiyle lüzumsuz bi öneriydi... O seçimin Kırşehir'de yapılması gerekiyordu... Ayrıca başka bi yerde yapma şansımız olsa da Nevşehir'de yapmazdık, orası da tehlikeli... Örneğin New Orleans'da yapardık... Orada bizi de, muhalefet partilerini de tanımadıkları için, hiçbirimiz oy alamazdık... Böylece en azından eşit miktarda oy alamamış olurduk... Ama böyle bişey kesinlikle mümkün diil... Kavratabilo muyum beyfendi?..

- Dur Hayati, bi saniye... Ben bu anı daha önce de yaşamış gibiyim... Çok garip yav...

- Siz daha önce Yüce Patron'la görüşmüştünüz efendim... Onu hatırladınız... Kendisi pek aççık seççik olmasa da durumu açıklamıştı size...

- Doğru be... Herneyse... Benim asıl kafama taktığım o diil... Bu sabah yine aradı o adam... **"Kaybettiğiniz seçim, erken seçimdi... Sen artık başbakan diilsin, seni kandırıyorlar"** falan dedi... Hayır, ciddiye aldığımdan diil ama, insan yine de kuşkulanıyo... Bana gerçeği, sadece gerçeği anlat Hayati... Kandırılmıyorum di mi, başbakanım hâlâ...

- Beyefendi, bu haliniz üzüyor beni... Üstelik bir diil, iki diil, sürekli üzülüyorum... Emin diilim ama, sizi her gün arayıp işleten sanıyorum Süleyman Bey... Ortalığı karıştırmak istiyo... Erdal Bey'i de her gün arayıp **"Sen artık başbakan oldun... Sen bi başbakansın... sinnn..."** diyomuş... Meclis'te sizi ve Erdal Bey'i düşünceli düşünceli gördükçe, dirseğiyle yanındakileri dürtükleyip gülüşüyorlar... Gözümle gördüm... Ayrıca SHP ve DYP içinde sizinle ilgili fıkra üretmek için özel ekipler oluşturulmuş... Daha da fenası, PASOK, Alman Hristiyan Demokrat Parti ve Sandinista Hükümeti de size karşı benzeri girişimler içindeymiş...

- Bunlarla kalsa iyi Hayati... Duyduğuma göre Yeni Zelanda'da sırf benle uğraşmak için bi parti kurulmuş... Ama ne yalan söyliyim, bazen hoşuma giden fıkralar oluyor... Bak bi tanesini anlatiim. Şimdi ben, bi gün makam arabama ters binmişim...

- Rica ederim Yıldırım Bey, bari siz anlatmayın... Üzmeyin beni... Sizi gören, bu odada bi başbakan olduğuna inanmaz...

- Demek başbakan bu odada ha... O zaman, telefonda yalan söylüyorlar.. İyi ama, sen de bu odadasın Hayati... Belki de başbakan sensindir... Herşeyi birbirine karıştırıyorum Necati...

Vedat Özdemiroğlu

ŞAŞILASI MUHABBETLER

Fıkraların Adamı

- Bi seçim kaybetmeylen mağlup olunmaz... Ve hatta, galiptir bu yolda mağlup... Biz bu yolda galibiz... Biz bu yolun yolcusuyuz... Biz bu yola baş koyduk... Arabaya taş koymak gerekirse, onu da biz koyarız... Ada vapurlarının yandan çarklı oluşu, bizim eserimizdir... İttihat ve Terakki'den bu yana en büyük parti biziz... Biz biz biziz, otuz iki kızız... Birinci durumdayız... Ayrıca ikinci de biziz. Üçüncülüğe ise oynuyoruz... Canlı canlıyız biz, oynuyoruz...

- Beyefendi... Öhe... Öhürek... Sayın Başbakanım.. Rahatsızsınız sanıyorum...

- Ha?.. Nasıl?.. Ooo, sen burada mıydın Hayati!?.. Endişe edicek bişey yok, sadece sesli düşünüyodum...

- Siz sessiz düşünürken hep merak ederdim ben de... Demek bu tür şeyler düşünüyorsunuz... Biraz dinlenseniz diyorum.. Yoksa beyniniz her an konkardato ilan edebilir...

- Kırşehir seçimlerini aklımdan çıkaramıyorum Hayati... Ben sana demiştim. **"Seçimi Nevşehir'e alalım, orda şansımız daha fazla"** diye... **"Anayasal ve mantıksal açılardan olanaksız beyefendi"** dedin... Bak n'oldu işte?..

- Fakat Yıldırım Bey, öneriniz ziyadesiyle lüzumsuz bi öneriydi... O seçimin Kırşehir'de yapılması gerekiyordu... Ayrıca başka bi yerde yapma şansımız olsa da Nevşehir'de yapmazdık, orası da tehlikeli... Örneğin New Orleans'da yapardık... Orada bizi de, muhalefet partilerini de tanımadıkları için, hiçbirimiz oy alamazdık... Böylece en azından eşit miktarda oy alamamış olurduk... Ama böyle bişey kesinlikle mümkün diil... Kavratabilo muyum beyfendi?..

- Dur Hayati, bi saniye... Ben bu anı daha önce de yaşamış gibiyim... Çok garip yav...

- Siz daha önce Yüce Patron'la görüşmüştünüz efendim... Onu hatırladınız... Kendisi pek aççık seççik olmasa da durumu açıklamıştı size...

- Doğru be... Herneyse... Benim asıl kafama taktığım o diil... Bu sabah yine aradı o adam... **"Kaybettiğiniz seçim, erken seçimdi... Sen artık başbakan diilsin, seni kandırıyorlar"** falan dedi... Hayır, ciddiye aldığımdan diil ama, insan yine de kuşkulanıyo... Bana gerçeği, sadece gerçeği anlat Hayati... Kandırılmıyorum di mi, başbakanım hâlâ...

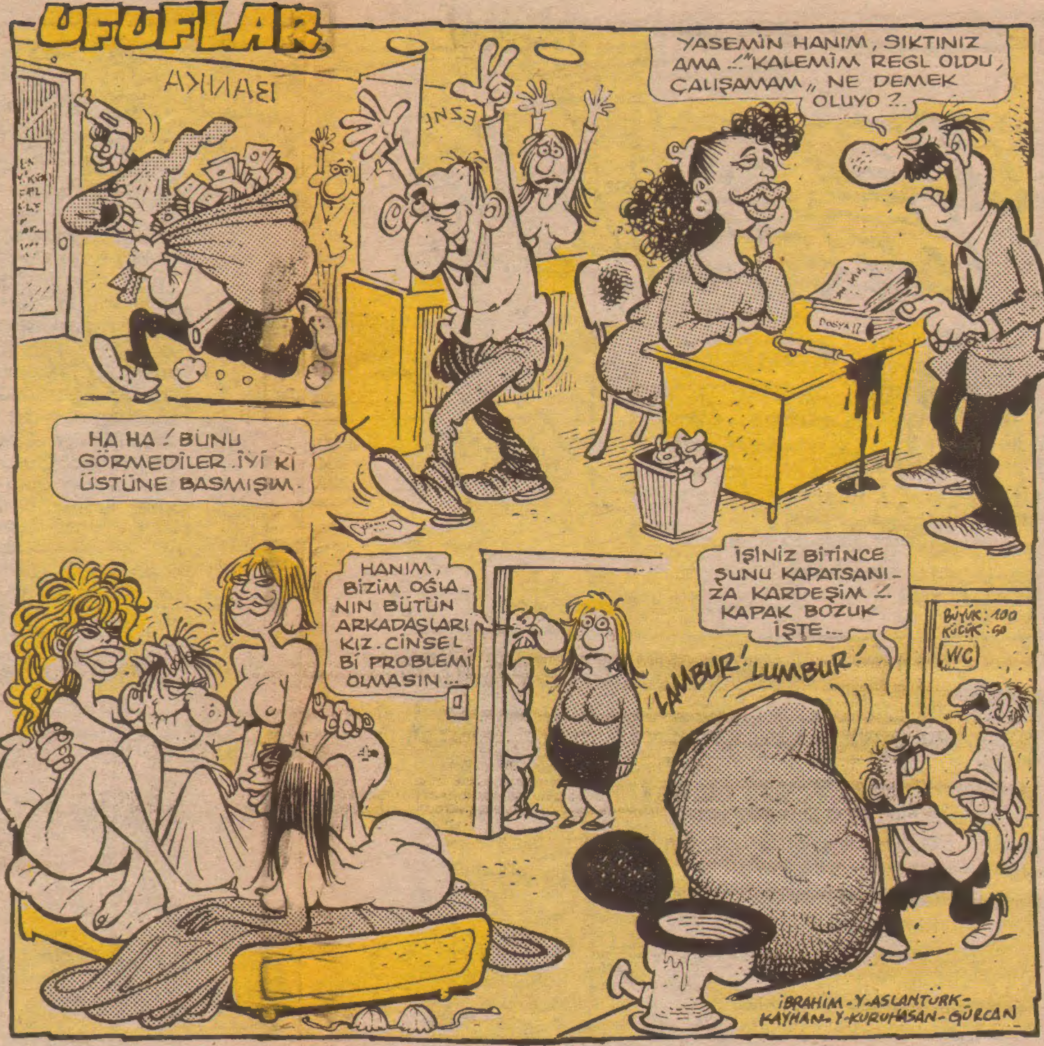
- Beyefendi, bu haliniz üzüyor beni... Üstelik bir diil, iki diil, sürekli üzülüyorum... Emin diilim ama, sizi her gün arayıp işleten sanıyorum Süleyman Bey... Ortalığı karıştırmak istiyo... Erdal Bey'i de her gün arayıp **"Sen artık başbakan oldun... Sen bi başbakansın... sinnn..."** diyomuş... Meclis'te sizi ve Erdal Bey'i düşünceli düşünceli gördükçe, dirseğiyle yanındakileri dürtükleyip gülüşüyorlar... Gözümle gördüm... Ayrıca SHP ve DYP içinde sizinle ilgili fıkra üretmek için özel ekipler oluşturulmuş... Daha da fenası, PASOK, Alman Hristiyan Demokrat Parti ve Sandinista Hükümeti de size karşı benzeri girişimler içindeymiş...

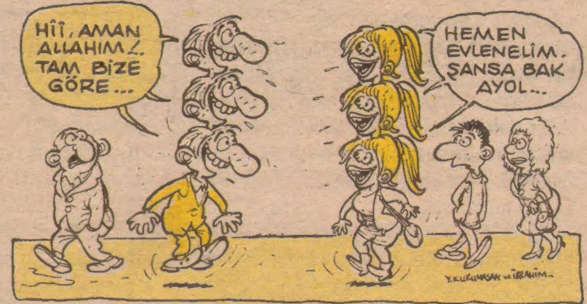
- Bunlarla kalsa iyi Hayati... Duyduğuma göre Yeni Zelanda'da sırf benle uğraşmak için bi parti kurulmuş... Ama ne yalan söyliyim, bazen hoşuma giden fıkralar oluyor... Bak bi tanesini anlatiim. Şimdi ben, bi gün makam arabama ters binmişim...

- Rica ederim Yıldırım Bey, bari siz anlatmayın... Üzmeyin beni... Sizi gören, bu odada bi başbakan olduğuna inanmaz...

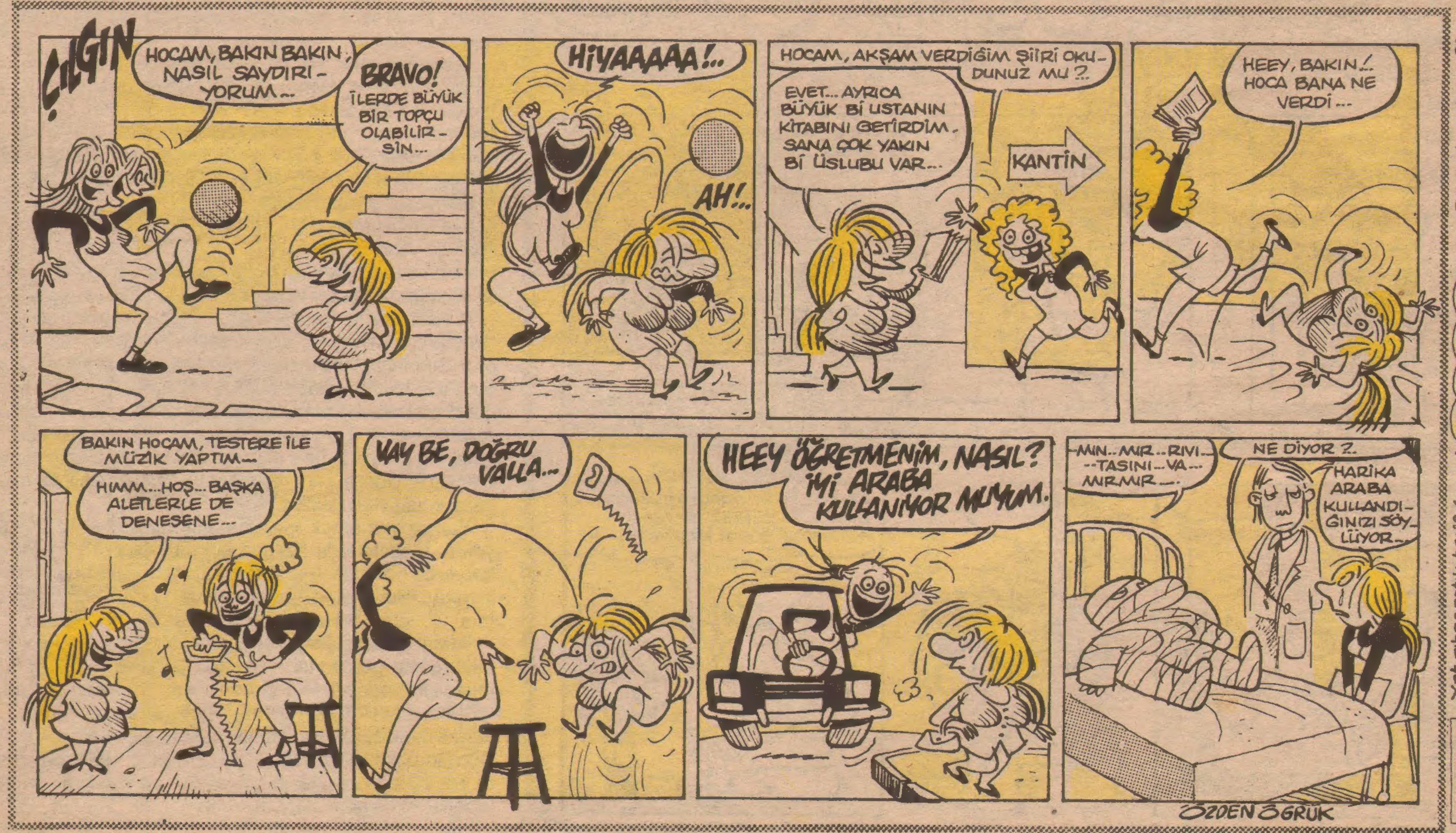
- Demek başbakan bu odada ha... O zaman, telefonda yalan söylüyorlar.. İyi ama, sen de bu odadasın Hayati... Belki de başbakan sensindir... Herşeyi birbirine karıştırıyorum Necati...

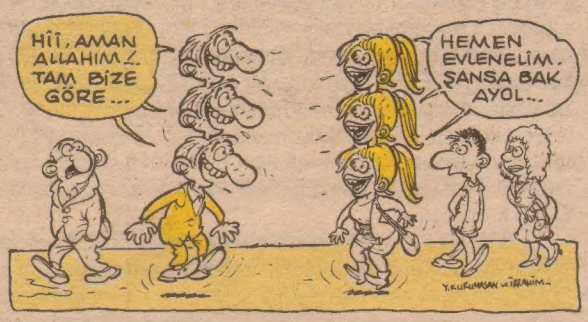
Vedat Özdemiroğlu





Nuri Kutcebe'nin ani rahatsızlığından dolayı bu haftalık nöbeti Zafer Kalkın devralmıştır.



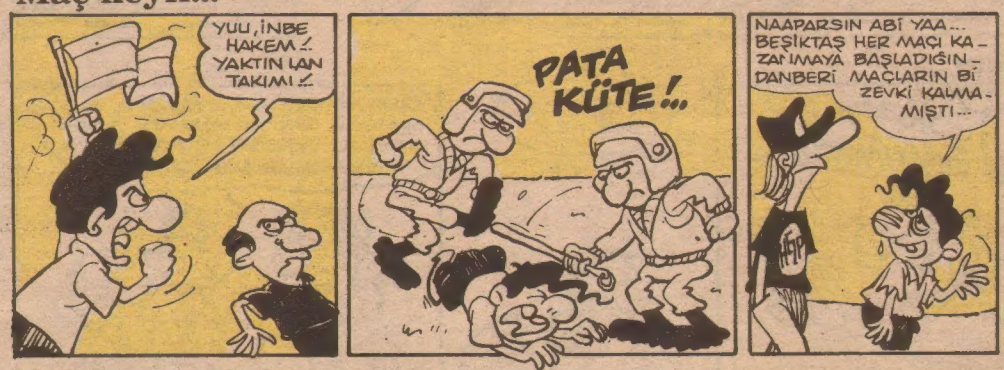


ZALİM KADER KADRİ

ORHAN NURİ

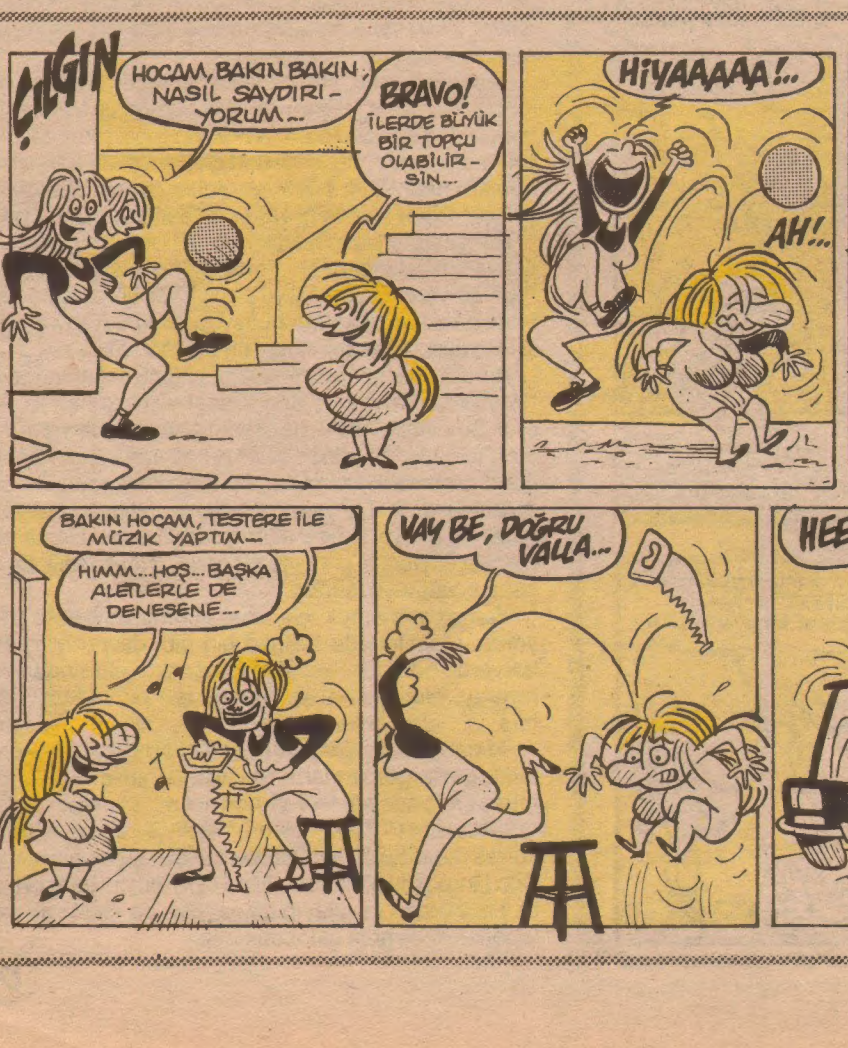
Heyecan dorukta...

Maç keyfi...



Nerden sorduk...

Nuri Kutcebe'nin ani rahatsızlığından dolayı bu haftalık nöbeti Zafer Kalkın devralmıştır.



Bi yumrukla kurtulacanı sanma.

Doğma büyüme batıl inançlarım vardır...

İstemiyosan yapmayız. Böyle davranma ama Güzide. Beni rencide ediyonsun.

Etnik bir arızadan dolayı, yayınımıza ara veriyoruz...

Ben anlayışlı adamım. Al anahtarı. Akşam banka boşaltmış ol...

Oto-stopu yanlış yorde yaptı... Şimdi ona otopsi yapılıyor...

Yat zibar artık herif! Unuttular seni işte... Gelip almıya- caklar...

ERGEN

Serhat Gürpınar

Tedbir...

İyi haber...

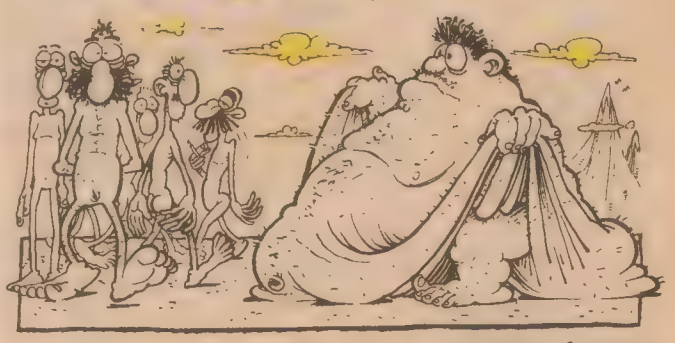
Bilse söyler miydi...

Otorite...

Hayırlı evlat...

MİZAH ÖYKÜSÜ

Her gün başka biri



N.Emel Yiğit

Dışarıdan gelen seslerle uyandı. Kafasını yorganın altından çıkardı güçlükle. Kaç kere demişti şunlara sabahları bu kadar gürültü etmeyin diye. Gözlerini açmaya çalıştı, açamadı. Çapaklanmıştı. Eliyle oğuşturdu. Temizledi. Kalktı, gerindi, esnedi. Ne güzel,sıcacıktı odası. Pijamalarını sıyırdı üzerinden. Masajlı banyosuna girmek üzere ilerledi. Onu bekleyen bir yığın iş vardı bugün de. "Ne sıkıcı diye" düşündü. Yine bir yığın insan kabul edecek, plaketler verecek ve nişanlar takılacaktı kendisine. Ne zordu"number one"olmak.

Birden gözü boy aynasına ilişti. Şaşırdı. Kendisini ilk kez görüyormuşcasına baktı. Ne kadar şişmanlamıştı böyle. Bu hale nasıl gelmişti? Çocuklarının anası onu kaç kere uyarmıştı, "Boğazına dikkat et" diye. Dikkat etmesine ediyordu ama yine de şişmandı. Oysa politikaya atılmadan önce ne kadar zayıftı. Fidan gibi bir delikanlıydı. "Hadi oradan kendini kandırma,sen hep şişmandın" diye geçirdi içinden. Ama yine de bu kadar... Birden kafasında bir şimşek çaktı.Tabii ya. Halka bu kadar antipatik görünmesinin sebebi bu olmalıydı. Önceleri sevimli gelen tombulluğu,insanların sıkıntısı arttıkça sevimsiz gelmeye başlamıştı. Ana muhalefet liderini düşündü. Ne kadar da zayıftı. Çiroz gibi bir adamdı. Yardımcısı da öyle. Oysa kendisi...

Sağlığı bir yana, insanlara daha hoş görünebilmek için zayıflamalıydı. Kendini smokinin içinde incecik hayal etti. Sonra halka: "Sevgili vatandaşlarım bakın siz sıkıntı çekiyorsunuz da,biz çekmiyormuyuz sanki? Sizler için çalışmaktan ne hale geldik. Bir iki sene daha beraberce dişimizi sıkalım" diye hitab ettiğini düşündü.

Kararlıydı artık. Hiç bu kadar kararlı olduğunu hatırlamıyordu. Telefona koştu. Partinin başındaki vatandaşı aradı. "Söyle, fazla kilosu olan herkes en kısa zamanda zayıflayacak tamam mı?" dedi. Neden diye sormadı karşısındaki zat. Tamam dedi. Emir büyük yerdendi çünkü. Eğer öyle diyorsa öyledir. Elbet bir bildiği vardır diye düşünmüştür herhalde.

Banyosunu yapıp büyük salona geçti. Havuzun kenarında kahvaltısı hazırlanmıştı. Torunları havuzda taş sektiriyorlardı "Bak şu yaramazlara" diye geçirdi içinden. Keyiflerine karışmadı ama. Onlar kadar mutluydu bugün. Kahvaltıya oturmadı. Bir öğün atlasam kârdır diye düşündü.

. Aradan ne kadar zaman geçtiğini hesaplamaya çalıştı. "Neyse canım boşver" dedi. Başarıya ulaşmıştı ya. Artık incecikti. Smokini içinde fazla gelişmiş bir penguen gibi durmuyordu. Sinirleri iyice gerilmişti ama halkının sevgisi her şeye değerdi. Kalabalıklara karışıyor, hayretle kendisine bakanlara gülümsüyordu. Ne kadar zayıflamış fısıltıları geliyordu kulağına. Açız diye önüne atılmıyorlardı artık. Hasta olduğu ve öleceği söylentisi çıkmıştı bir aralık. Neyse,milletin sevgisini kazanmıştı ya sonunda.

Yemek yememek için uzun süredir davetlere de katılmıyordu. Gazetelerde halktan biri gibi davranıyor, eskisi gibi heryerde görünüp herşeye karışmıyor gibisinden yazılar çıkıyordu. Mutluydu artık. Demek işin püf noktası yağlardaymış.

İktidar partisi şişmanları da zayıflamışlardı. Açken her şeyi farklı gözle görüyorlardı, değişik kararlar veriyorlardı. Halk mutluluk içindeydi. Her şey güllük gülistanlıktı. Gülistanlık...

"Seans bitti" diyen doktorun sesiyle kendisine geldi. Hayal kurma metodu ile zayıflamaya çalışan şişmanlardan biriydi o. Dün Gorbaçov olmuştu. Yarın Papa oluyim bari diye mırıldandı. Bir yandan zayıflayıp,bir yandan da Hristiyan dünyasını toparlarım diyerek salondan çıktı.

BİTTİ..

Kakara Kikiri

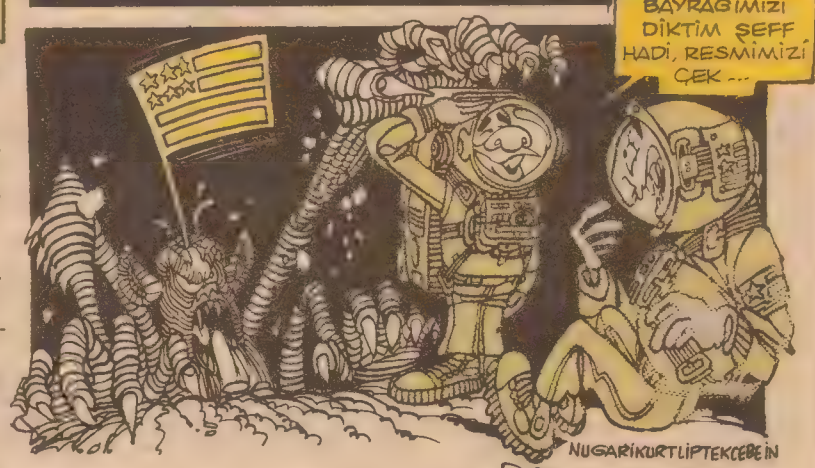
Birol Bayram

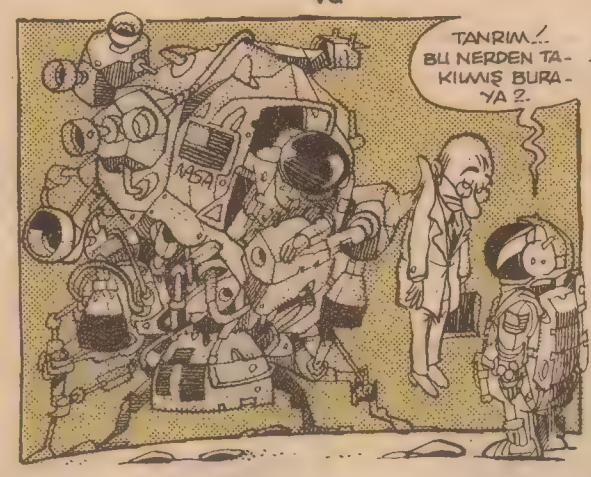
Galip Ükler

KASPAR KİMDİR

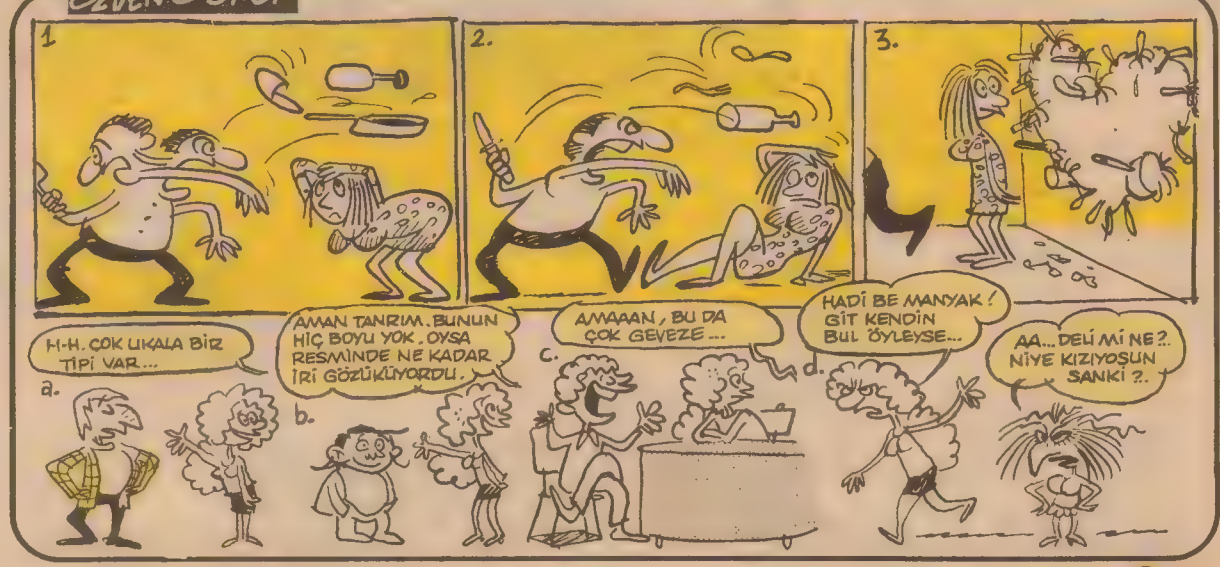
a- Eski Mezapotamya'da yaşayan bir hipopotam terbiyecisidir.
b- Bir Ortaçağ kralının kralcısıdır.
c- BBC'de ajan prodüktör olarak çalışmaktadır.
ç- Ekonomik paranoyaya kapılmış bir Budist'tir.
d- Bulgar asıllı bir foto muhaciridir.
e- Sepp Piontek'in bir numaralı hayranıdır.
f- Bunalımlar Hukuku dersinin okutmanıdır.
g- Herşeye Rağbet filminin konuk yönetmenidir.
ğ- Hiçbiri ya da hepsi.

VQ





ÖZDEN ÖĞRÜK



Hiç, ama hiçbir yerde şubemiz yoktur...

ZIPIR

KIZLAR!.. ilginç soru yarışmamız devam ediyor.. Arayın bizi sorun sorunuzu.. HAFTAYA SONUÇLARI AÇIKLIYOORUUUZ....

HARİKA! ON DAKKADIR AYNI YERDE DOLAŞTIRIP DURUYORSUN. AMA BU SON, TURDA EN İYİ ZAMANI YAPTIK...

TAKSİ

ERHANERPEY ve SONER

SU TABANCASIDIR DEYİP GEÇME... Bİ ISLATTIM MI, İŞEDİ DİYE REZİL OLURSUN MİLLETE...

Y.KURUNASAN & SERVET

NAAPAYIM, SABAH SABAH KRAVATI BAĞLAMAYA ÜŞENDİM...

-ERKİNERGİN-

ÜHŞŞT

-selam sevgili zıpırseverler. Bu haftalık zıpır çalışanlarını tanıtmaya ara verip, bir adet zıpır çalışmayanı tanıtıyoruz.. iyi de ediyoruz....

Amanın canını seven kaçsın zıpırcılar sayfaya bomba koymuş lar...

1 EVET. LAK LUK CAN CAN

2 MMH! SONRA VIDI VIDI...

3 MMMTH!

4 HİHAHAHAA YEMEZLEER

Serhat Erkan

HİLMİ'NİN AĞZINDAN İÇERİ KAÇAN ZARLAR "DÜŞEŞ,, MİŞ... MARS OLDUN OĞLUM...

ZAFER DOĞAN

SPOR SALONU

ÖNCE KUM TANELERİYLE ÇALIŞACAKSIN, SONRA YAVAŞ YAVAŞ DOZU ARTTIRACAĞIZ.

PIT

TIK

SEFER ve İBRAHİM

HEYOO!..BİRİNCİYİM!..

VARIŞ

-HÜRİREM-

İŞTE ZAMANE GENÇLİĞİ BÖYLE... BÜYÜKLERİ AYAKTA GİDERKEN ONLAR KEYİFLE OTURUYO

KURTARILMIŞ BÖLGE TAKOZ LİTERATÜR

-Bİ FIKRAMI NAKLETMEDEN EDEMİYECEĞİM. NAKLİYECİ ARIYORUM.

-SONSUZLUK İŞARETİ İNCELDİĞİ YERDEN KOPARSAA..İKİ DAMLA OLUR.

-PENALTI PENCİL ÜSTÜ DENİZ KÜSTÜ

SİZİN SAĞ BACAK, SOL KOL VE SURATINIZDA KIL DÖNMESİ OLMUŞ. DAHA ÖNCE GELMELİYDİNİZ...

SerSerKay

SİGARAYI BIRAKICAM ARTIK.. SÖNDÜRÜRKEN MİLLET YANLIŞ ANLIYO BENİ...

İBRAHİM BİROL

BEN TUTUYORUM. HADİ, GEÇİR SİTYENİ..

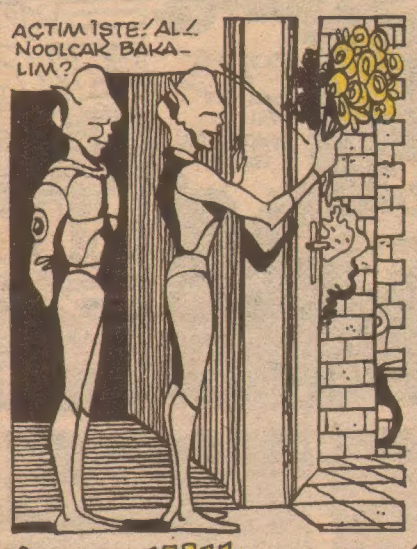
SEFER İ

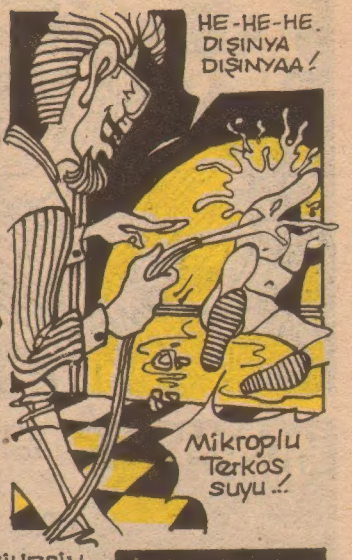
SABAHA SICAK SU HAZIR OLUR. HEMEN ÇAYI YAPARIM...

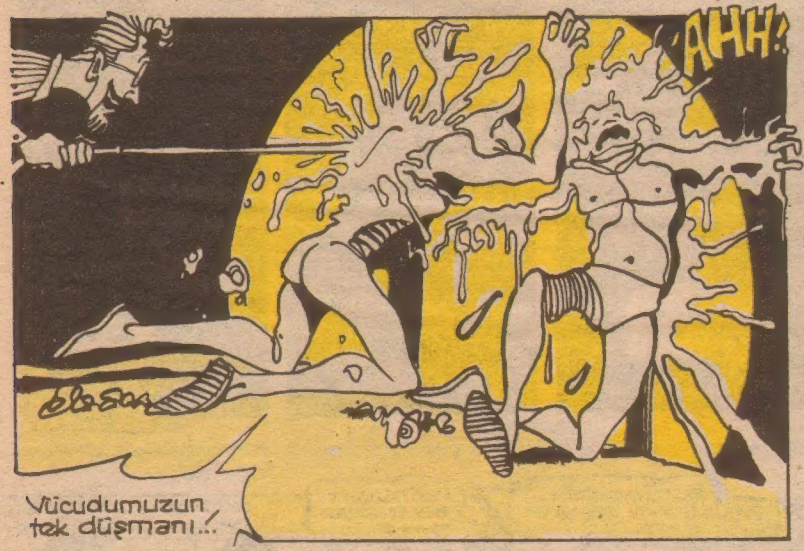
SEFER ERDOĞAN

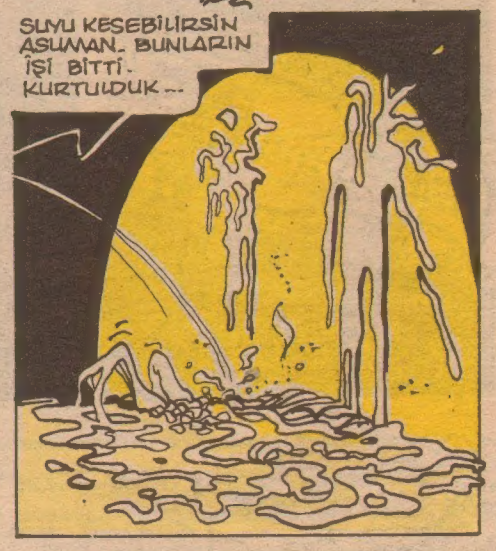
ŞAKA

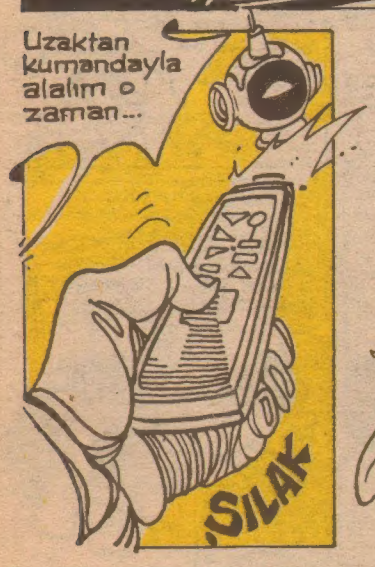
Nuri KURTCEBE

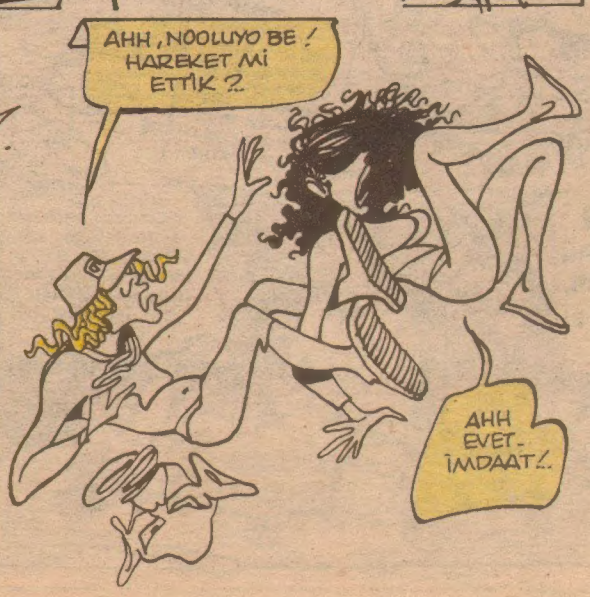


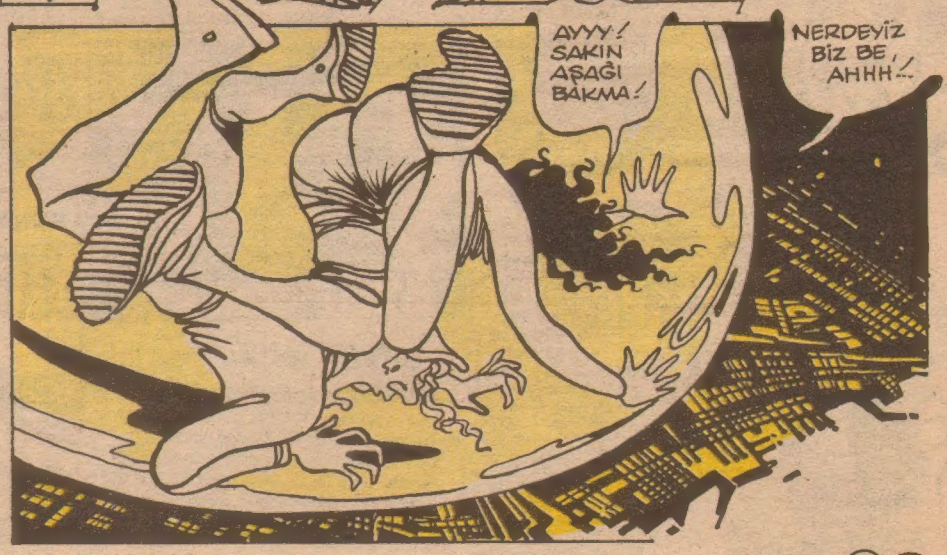












DALGA MI GEÇİYORSUNUZ LAN SİZ BİZLE! LUNA-PARK DİMİ BURASI, LUNA-PARK? HA-HA!

ERBİŞ, BAK YUKARDA BAŞKA BİR GEMİ DAHA VAR!

Zodyak 6 geliyor- Giriş kapağını açın...!

YEMEZLER ANAM BE YEMEZLER! BİRİ BİZLE KAFA BULUYO!

KAFA BULUYO!..

Tamam. Kapağı kapatın.

BAMM!..

Hadi beyler, gidiyoruz.

Eski dünyamızı ziyaretimiz bitti! İstikamet, yeni dünyamız!

ERBİŞ GİDİYORUZ LAN...

YEMEZLER. ŞAKA BU!

ŞAKA

SON

KURTÇEBE 90

YOLUNAÇIK OLSUN OĞUL, İNŞALLAH OSKARA ADAY OLURSUN

GENDİNE DİKKAT ET OĞLUM. ELEŞTİRMENLERE GULAK ASMA... PARA KAYGISIYLA PİYASA FİLMLERİ ÇEKMEYE KALKMA, SANAT FİLMLERİ ÇEKMEYE ÇALIŞ...

İNŞALLAH FİLMLERİN GAPALI GİŞE OYNAR VİSKONTİ'DEN DAHA BÜYÜK Bİ YÖNETMEN OLURSUN.

HIDIR EMMİNİN OĞLU, YÖNETMEN OLDU, ŞEERE FİLM ÇEKMEYE GİDİYO- HELAL OLSUN VALLA ÇOCUĞA. GENDİNİ GURTARDI YA...

ŞU DUVAR ÖREN USTANIN BAŞINA DA Bİ KOVA GÜL DÖKÜN. ONUN SİTİLİ DE HOŞU- MA GETTİ...

PEKİ MÜTAHİT BEY. EMREDER- SİNİZ...

DUM TAS

DİSKO-DANS ÇALIŞMALARIMIZ NEDENİYLE ÇEVREYE VER- DİĞİMİZ RA- HATSIZLIKTAN DOLAYI ÖZÜR DİLERİZ.

NOLİY

DUM TAS TIS TAP DUM TAS

FERHAT BEY, DAĞ DELME ÇALIŞMALARI- MIZ SÜRATLE İLERLİYOR. SANIRIM, İKİ ÜÇ AYA KADAR BİTER. ALMAN- YA'DAN İSTEDİ- ĞİMİZ KREDİ DE GELİRSE DAHA ÖNCE DE BİTE- BİLİR. BİR-İKİ AYA KALMAZ, MANİTANIZA KAVU- ŞURSUNUZ. İHALEYİ BİZİM FİRMAMIZA VERDİĞİNİZE PİŞMAN OLMIYACAKSINIZ...

OH

BÜYÜK AÇIKLAMA!..

ÜNLÜ BİLİM ADAMI YAZAR, MÜZİS- YEN, DARBUKACI, RESSAM KARİKA- TÜRİST, 56 YILLIK BASIN MENSUBU OĞUZ ARAL'IN TİPİ OLAN AVNİ'NİN NASIL ÜRETİLDİĞİNİ BELGELERİNİ ELİMİZE GEÇİRDİK... YE SİZ SAYIN OKURLARIMIZA SUNUYORUZ.. İŞTE GERÇEK YILLARCA BAĞRINIZA BASTIĞINIZ AVNİ ASLINDA OĞUZ ARAL TARAFINDAN PEYNİRDEN ÜRETİLİYORMUŞ. BİLGİLERİNİZE SUNULUR...

FENNİ YORGAN CI NAİL

TİPİK BİR GURURLU YORGANCI VAKASI... DİKTİĞİ YORGANLAR GÜZEL OLMAYINCA YÜKSÜ- GÜNDEKİ ZEHİRİ İÇİP İNTİHAR ETMİŞ...

MERHABA.

MERHABA...

BİR

ŞARTLARINIZ NEDİR, SÖYLEYİN

İLK HAFTA ELELE GEZME. İKİNCİ HAFTA, ÖPÜŞME. SONRA HEP BÖYLE DEVAM EDİCEK. DAHA İLER GİTMEK YOK... SİZİN ŞARTLARI- NIZ NELER?

İLK HAFTA ELELE GEZME VE ÖPÜŞME. İKİNCİ HAFTA İSE YATAK FASLINA GEÇİCEZ VE ÖYLE DEVAM EDİCEK...

DÖRT

ŞARTLARINIZ ÇOK AĞIR. KABUL EDEMEM.

ANLIYORUM. ZATEN BEN DE SİZİN ŞARTLARINIZLA ÇIKMAYI KABUL EDEMEZDİM. HOŞÇAKALIN...

BEŞ

AVNİ

OĞUZ ARAL

AYIP LAN PİÇ KURUSU! OYNAMA BAKIİM PİPİNLE.. SONRA PİPİN DÜŞER HAA!..

ZIRR!

YİNE Mİ LAN VELET! BEN SANA PİPİN DÜŞER DEMEDİM Mİ?.

AAAHH!

NİYE GERİ GETİRDİN? BEN SANA O ET PARÇASINI KEDİ-YE YEDİRESİN DİYE VERDİM...

Serhat Gürpınar

KAVE

Sen de gel... Bi de sen...

Bakın, anlatamıyorum. Ben tesadüfen geçiyor-dum. Lütfen biriniz müteahhit beye söyle-yiverin, reca ederim...

YAĞLI SAÇLAR İÇİN Bİ ŞAMPUAN İSTİYODUM...

OLE

OLEE

Nedir lan bu müdürden çektiğimiz?.. Herif iyice azdı...

MEZBA

Serhat Gürpınar 2.90

BOOOOMM

KORKMAYIN CANIM. BİZİM AMPUL HEP BÖYLE BİTER...

Ah canım, afedersin... Bi an kabanımı tuttuğunu unutmuştum.

VAY ANASINI... BÖYLESİ ÇOK ŞAANEYMİŞ BE... NİYE DAHA ÖNCE AKLIMA GELMEDİ Kİ?

● Dünyamızın üstü de altı da delik deşik...

Muhammet Şengöz

Serdar Gilkal (Bursa)

Oğuz Rize

Cemil Açıkkol (Gaziantep)

Bayram Ali Macolar

Özgür Çelik

Sönmez Karakurt

Metin Fidan

İzzet Saburlu

Enis Özger

AVNİ
SAYI: 13
YIL: 18
24 ŞUBAT 1990 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN** Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**

Basıldığı Yer: Mecidiyeköy Atakan Sok. No: 14 İstanbul Sabah Yayıncılık A.Ş Tesisleri
Yönetim Yeri: Sivritaş Sok. Hacı Halil Kafar İşhanı 11-2 Mecidiyeköy-İstanbul
POSTA KOD NO: 80390 **TEL: 175 36 86**

KIBRIS: 600 TL. - İNGİLTERE: 50 P - AMERİKA: 1,5$ - HOLLANDA: 2 F - FRANSA: 7 FF - İSVEÇ: 6.25 KRON